

**MAYO 2008**

La Secretaría de Cultura del Gobierno del Distrito Federal  
a través del  
**Centro Cultural José Martí**  
Invita al...

# ANIVERSARIO DEL CCJM

**¡VEN A FESTEJAR CON NOSOTROS EL  
XXXII ANIVERSARIO DEL  
CENTRO CULTURAL JOSÉ MARTÍ!**

**Agrupación Santiago**

**Viernes 30 de mayo / 16 horas / Galería**

**Habana Light**

**Viernes 30 de mayo / 18 horas / Galería**

---

## JUEVES MUSICALES

Música de Cámara

**Quinteto de Cuerdas Raíces**

Presencia de la Ollín Yoliztli en el Centro Cultural José Martí

**Jueves 8 de mayo / 19:00 horas / Entrada Libre**

Música de Cámara

**Cuarteto Fundamental**

Presencia de la Ollín Yoliztli en el Centro Cultural José Martí

**Jueves 15 de mayo / 19:00 horas / Entrada Libre**

Música de Cámara

**Cuarteto Latinoamericano**

Presencia de la Ollín Yoliztli en el Centro Cultural José Martí

**Jueves 22 de mayo / 19:00 horas / Entrada Libre**

# HOMENAJE

## **Andrés Henestrosa, Siempre Vivo**

PROGRAMA:

Palabras de:

**Bernabé Henestrosa Zárate**

Música de:

**Feliciano Carrasco**

Presentación del Libro "*Aromas del Recuerdo*":

**de Doña Isabel Henestrosa**

Comentario de:

**Maestra Julia Saavedra Solís**

*RSVP*

*55 21 21 15*

**Jueves 29 de mayo / 17:00 horas / Galería**

# MÁS MÚSICA

RECORDANDO EL PASADO

## **Melodías de la Época de Oro en la Radio**

A cargo de Marcos Esqueda

**Sábado 10 de mayo / 19:00 horas**

**Costo de recuperación: \$100 pesos**

**Adultos Mayores con Credencial: \$50.00 pesos**

Música de Cámara

## **Quinteto de Alientos de la Ciudad de México**

Presencia de la Ollín Yoliztli en el Centro Cultural José Martí

**Lunes 12 de mayo / 19:00 horas / Entrada Libre**

Música de Cámara

## **Quinteto de Metales**

## **Silvestre Revueltas**

Presencia de la Ollín Yoliztli en el Centro Cultural José Martí

**Lunes 19 de mayo / 19:00 horas / Entrada Libre**

La Armónica, de la Revolución a Nuestros Días

CONFERENCIA:

## **La Armónica a los Ojos y Oídos de un Pianista**

A cargo del pianista **Hazael Rivera**

CONCIERTO:

**Aarón Soberanes (armónica) y**

**Geordi Villena (Guitarra)**

PRESENTAN

## **Armónica: sus Consuelos, Tradiciones y Divinidades**

**Sábado 17 de mayo / 16:00 horas / Entrada Libre**

---

# **MÚSICA EN LA EXPLANADA**

CANTAUTORES TRABAJANDO

PRESENTA

## **César González Chico y Tercia**

(Lalo López, Raúl Reyes y Cáustico)

**Sábado 3 de mayo / 14:00 horas / Explanada**

## **Fernando Medina "Ictus"**

**Dafne Zúñiga**

**Sábado 10 de mayo / 14:00 horas / Explanada**

**José María Martí**

# Juan José Lavaniegos

Sábado 17 de mayo / 14:00 horas / Explanada

---

Cantautores Independientes

PRESENTAN

## Cinco, Maroma y Canto

Sábado 3 de mayo / 11:00 horas / Explanada

Lo Mejor de la Trova Latinoamericana con

## Fernando Paredes

Sábado 17 de mayo / 11:00 horas / Explanada

## Alberto Arista

PRESENTA

## “Ecos de Libertad”

con la participación de:

## Gabino Palomares

Sábado 24 de mayo / 12:00 horas / Explanada

De Chile, de Dulce y de Manteca

PRESENTA A

## José Cruz y sus Alumnos del Taller de Blues

- Gaby Freixas
- Los Blueserables
- Zánganos
- José Cruz

Sábado 31 de mayo / 12:00 horas / Explanada

# EN LA EXPLANADA

LA SUBDIRECCIÓN DE SERVICIOS CULTURALES DEL ISSSTE

PRESENTA AL GRUPO MUSICAL

# Nahucalli

Y los

## Jueves de Leyenda

# La Leyenda de los Volcanes

A cargo de Alejandro Medina

Jueves 8, 15 y 22 de mayo / 19 horas / Explanada

Jueves 29 de mayo / 16 horas / Galería del CCJM

Entrada Libre

---

# TEATRO INFANTIL

Grupo de Teatro Luna Llena

PRESENTA

## El Enano Verde

Obra de teatro interpretada por títeres. La mitología maya habla de una leyenda sobre un enano que construyó en una sola noche la gran pirámide del adivino y la casa de la vieja en Uxmal, zona arqueológica ubicada en la península de Yucatán, México.

Cuentan que cerca de Uxmal, vivía una viejecita, unos dicen que era una bruja, otros que era partera, cuyo sueño era ser madre, a los dioses pedía ayuda para lograr su sueño, pero los dioses no la oían, hasta que un día por fin fue escuchada. De un huevo nació un pequeño con una misión muy importante que era salvar a su pueblo de un mal gobernante. El enano tuvo que pasar por diferentes pruebas, ambos contrincantes utilizaron la magia en la lucha por el trono, pero el enano demostró que él era el elegido por los dioses para gobernar.

Domingos 4, 11, 18 y 25 de mayo / 12 horas

Entrada Libre

**¡CUPO LIMITADO!**

Eduwiges Santander

PRESENTA

## Cuentos de Colores y Sabores

Domingos 11, 18 y 25 de mayo / 14:30 horas / Entrada Libre

**¡CUPO LIMITADO!**

---

# TEATRO

La Compañía Cultural Experimentos por la VIHDA

PRESENTA

## Cuando el Tecolote Canta,

# la India Muere

ADOLESCENTES Y ADULTOS

...y cuentan los que saben, que en un lugar común y en un día especial, hay un encuentro de peculiares personajes mexicanos como La Llorona, La Catrina, unos esqueletos y un gran señor del más allá, ellos reciben a una ingenua y vivaracha indígena que ha muerto por SIDA. Y esta historia; te invita a una reflexión, ¿quieres saberla? Acompáñanos a conocerla...

**Viernes 2, 9, 16 y 23 de mayo / 19:30 horas / Entrada Libre**

**¡CUPO LIMITADO!**

**Homópolis, la guía LGBT**

PRESENTA

## Corazón, Corazón Rojo: ¡Te Estoy Hablando!

De Adolfo Delgadillo Padilla

ADOLESCENTES Y ADULTOS

Cuando jamás se piensa llega hasta aquí y lo más próximo es el final, siempre existirá una ventana abierta.

Dirección: Antonio Moralesarmas.

Asistente de dirección: Saúl Javier Marmolejo.

**Sábado 3 de mayo / 19:00 horas / Entrada Libre**

**¡CUPO LIMITADO!**

**Dos&Compañía**

PRESENTA

## El Retrato

Versión Libre de Laura Verzi e Iván Tula

ADOLESCENTES Y ADULTOS

Un simpático matrimonio desea retratar a su bebé recién nacido, este hecho aflora algunos de los problemas más comunes de las parejas: la incomunicación y la intolerancia; pero también aflora los sentimientos de control y sometimiento que a veces los padres proyectan despiadadamente sobre sus hijos. Una comedia divertida y cruda que nos invita a la reflexión sobre las relaciones padres e hijos.

**Sábado 17 de mayo / 13:30 horas / Entrada Libre**

**¡CUPO LIMITADO!**

**Signos del Arte**

PRESENTA

## Adolescencia Perdida

Dirección: Carlos Herralde

ADOLESCENTES Y ADULTOS

Obra de prevención para los jóvenes en torno a las drogas.

**Sábados 24 y 31 de mayo / 16:00 horas / Entrada Libre**

**¡CUPO LIMITADO!**

**Darío Producciones**

PRESENTA

# **“E-Mail”, la Cibercomedia**

De Rafael Paniagua / Dirección Escénica: Rafael Herce

ADOLESCENTES Y ADULTOS

“E-Mail” la Cibercomedia retrata a una sociedad que ha sido rebasada por los avances de la tecnología. Comedia que hará pasar un rato muy agradable a los espectadores.

Actúan: Enrique Damar, Rolando Herce, Héctor Moreno,  
Clara Irma Alba, Avelina Franco, Álvaro Ros Tor, Carlos Herralde

**Sábado 10 / 16 horas / Entrada Libre**

**Sábados 17, 24 y 31 de mayo / 19 horas / Entrada Libre**

**¡CUPO LIMITADO!**

## **CONFERENCIAS**

### **La Madre y el Embarazo no Deseado**

Conferencia a cargo de la Dra. Emma Leyva

**Sábado 3 de mayo / 13 horas / Entrada Libre**

### **El Buen Trato en las Relaciones Sexuales**

Conferencia a cargo del Centro de Capacitación y Apoyo  
Sexológico Humanista A.C. (CECASH)

**Sábado 3 de mayo / 16 horas / Entrada Libre**

### **Diversas Funciones de las Pirámides Aztecas**

Conferencia a cargo de la revista GEFAO,  
Grupo de Estudios Filosóficos de Anáhuac y Oriente

**Miércoles 28 de mayo / 16 horas / Entrada Libre**

### **Círculos de Estudio**

Conferencias a cargo de Redes Universitarias

**Miércoles 7, 14, 21 y 28 de mayo / 19 horas / Entrada Libre**

## **EXPOSICIÓN ITINERANTE**

FONDO REGIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES ZONA

CENTRO

PRESENTA

# **Un Migrante en Cada Hijo te dio**

Obra plástica de Xolotl L. Polo

Xolotl L. Polo, es originario del Estado de Morelos. Desde muy joven se inició en la pintura, asimilando los conocimientos básicos de la pintura de sus padres, ambos artistas. Tiene estudios de diseño gráfico por la Universidad Iberoamericana. También

asiste a talleres de pintura en el Instituto Regional de Bellas Artes de Morelos. Pero es la constancia la que hace que Xolotl se forme como pintor y vaya adquiriendo un lenguaje propio.

Sobre la presente exposición Xolotl afirma: "Me inspiro en los hombres y mujeres que se enfrentan a fronteras marcada arbitrariamente dividiendo territorios y vidas. Son tan preocupantes las fronteras que me impiden transitar libremente como aquellas, mis 'fronteras', que no me dejan pasar de lo que soy ahora a lo que quiero ser mañana. Esas que llevo dentro y que pueblan mi territorio llamado cerebro".

**Del 8 al 27 de mayo de 2008 / Galería**

# TALLER

## Leyendas del Centro Histórico

*A cargo de David Contreras Pineda*

El objetivo de este taller es dar a conocer las leyendas más interesantes del Centro Histórico de la Ciudad de México

en el lugar donde surgieron a través de una narración oral simple, pero amena para todo público.

### PROGRAMA DE MAYO

- Sábado 3 / TEMPLO DE SAN BERNARDO
- Sábado 10 / BELLAS ARTES
- Sábado 17 / PALACIO DE CORREOS
- Sábado 24 / TEPITO
- Sábado 31 / LA VILLA

**La cita es los sábados de abril en la biblioteca del CCJM a las 11 horas**

**Trae ropa y zapatos cómodos**

COOPERACIÓN VOLUNTARIA

# CUENTOS E HISTORIAS

## Café con Leyendas

*A cargo de David Contreras Pineda*

**La cita es los viernes 9 y 23 de Mayo**

**en el Callejón del Arte / 19 horas**

**Trae ropa y zapatos cómodos**

COOPERACIÓN VOLUNTARIA

# CINE-CLUB

PROGRAMA DE ATENCIÓN A VÍCTIMAS DEL DELITO DE LA CNDH  
(PROVÍCTIMA)  
PRESENTA

## CICLO: LOS NIÑOS Y SUS DERECHOS

**Martes 6. 13. 20 y 27 de mayo / 17 horas**

**COSTO DE ENTRADA: \$8.00 PESOS**

**Martes 6**



- **Las Tortugas Pueden Volar / Dir. Bahman Ghobadi / Francia,Irán,Irak / 2004 / 98 min.**

**SINOPSIS:** Los habitantes de un pequeño pueblo del Kurdistán iraquí, cerca de los límites entre Irán y Turquía, buscan con desesperación una antena parabólica que les permita enterarse de noticias vía satélite sobre el ataque estadounidense en contra de Irak. A ellos se acerca, de otro pueblo, un niño herido y su hermana, quienes han predicho lo que sucederá: la guerra está cada vez más cerca...

**Martes 13**

- **Estación Central / Dir. Walter Salles / Brasil-Francia / 1998 / 110 min.**

**SINOPSIS:** Dora, una mujer madura que vive de las pequeñas estafas que realiza fingiendo escribir cartas de encargo, se ve obligada a hacerse cargo de un niño, cuya madre muere atropellada en la misma puerta de la estación Central de Río de Janeiro. Tras una intentona fallida de deshacerse del pequeño, Dora será la encargada de acompañarle por todo Brasil al encuentro de su padre. Las experiencias que acumulan a lo largo de días y kilómetros de penurias les unirán en una relación de afecto muy particular.

**Martes 20**

- **El Señor de las Moscas / Dir. Harry Hook / EU / 1990 / 90 min.**

**SINOPSIS:** Desde el comienzo, los naufragos empiezan a organizarse, siguiendo valores morales que tienen en su conocimiento como repartirse las tareas, montar viviendas provisionales y buscar alimentos. También consideran esencial la elección de un líder que tenga el rol de mediador y que tome decisiones en las ocasiones en las que sea necesario.

**Martes 27**

- **El Niño Salvaje / Dir. Françoise Truffaut / Francia / 1960 / 85 min.**

**SINOPSIS:** Basada en un hecho real relata la historia de un niño salvaje capturado en los bosques franceses y recluido en un instituto de investigación. De vivir como un animal libre pasa a convertirse en un ser rechazado, maltratado y visto como un fenómeno inhumano. Sólo el doctor Itard hará todo lo posible para hacer de él un ser civilizado llevándolo a su propia casa. Transcurrido un tiempo, el niño se encontrará perdido entre su deseo por recuperar su vida salvaje y su nueva etapa junto a su protector.

# CINE-CLUB

**LA EMBAJADA DE BRASIL EN MÉXICO**

PRESENTA

**CICLO: OTROS PAÍSES,**

**¿OTRAS REALIDADES?: BRASIL**

**Jueves 1, 8, 15, 22 y 29 de mayo / 16:30 horas**  
**ENTRADA LIBRE**

Jueves 1

- **El Año que mis Padres Salieron de Vacaciones / Dir. Cao Hamburger / Brasil / 2006 / 110 min.**

**SINOPSIS:** En 1970, Brasil y el mundo parecían estar de cabeza, pero la mayor preocupación en la vida de Mauro, un muchacho de 12 años, tiene poco que ver con la

dictadura militar que impera en el país; su mayor sueño es ver a Brasil tricampeón en el mundial de fútbol. De repente, él es separado de sus padres y obligado a adaptarse a una extraña y divertida comunidad –el Buen Retiro- en el barrio de Sao Paulo, que abriga principalmente judíos e italianos. Una historia de superación y solidaridad.

Jueves 8

• **Zuzu Ángel / Dir. Sergio Rezende / Brasil / 2006 / 110 min.**

**SINOPSIS:** Nacida en Curvelo (Minas Gerais), Zuleika Ángel Jones, inició en Río de Janeiro, la trayectoria que la transformaría en la estilista conocida internacionalmente como Zuzu Ángel. En los años 60, Zuzu conquistaba páginas enteras en los grandes periódicos norteamericanos, como *The New York Times* y *The New York Post*, en cuando su hijo Stuart Ángel Jones se tornaba militante del MR-8 durante el régimen militar brasileño. La película retrata la lucha de Zuzu para descubrir el destino de su hijo después de su prisión en 1971.

Jueves 15

• **1972 / Dir. Ana María Bahiana / Brasil / 2007 / 104 min**

**SINOPSIS:** Ellos no tenían nada en común; apenas la pasión por el rock. Entusiasmados por un nuevo sonido en el escenario nacional, el suburbano Snoopy (Rafael Rocha) y Júlia (Dandara Guerra), moderna muchacha de Ipanema, superan diferencias y pasan a vivir una emocionante historia de amor en medio de la efervescente vida cultural de Río de Janeiro en 1972.

Jueves 22

• **Ó Paí, Ó / Dir. Monique Gardemberg / Brasil / 2007 / 98 min.**

**SINOPSIS:** El último día de carnaval en el barrio de Pelourinho, en el corazón de la ciudad de Salvador de Bahía. Fé, amistad, amores, traiciones, crímenes, sensualidad y mucha música en ese rápido flash de la vida de los moradores de un animado galpón en el Pelourinho.

Jueves 29

• **El Tapete Rojo / Dir. Luis Alberto Pereira / Brasil / 2007 / 102 min.**

**SINOPSIS:** Una pareja de campesinos decide llevar su hijo Neco, en su cumpleaños a la ciudad para ir al cine para ver una comedia de los tiempos en que sus padres eran niños. En el viaje, en búsqueda de un cine, recorren campos y ciudades y ven tipos curiosos que prueban que las leyendas del interior de Brasil todavía existen.

# CINE-CLUB

## CICLO: MUJERES QUE HICIERON HISTORIA

**Viernes 2, 9, 16 y 23 de mayo/ 17 horas**

**COSTO DE RECUPERACIÓN: \$8.00 PESOS**

Viernes 2

• **Eva Perón / Dir. Juan Carlos Desanzo / Argentina / 1996 / 114 min.**

**SINOPSIS:** La película trata sobre la vida de Eva Perón (1919-1952) tomando como eje del relato los sucesos de históricos de 1951, especialmente su propuesta como candidata a Vicepresidente de la Nación, por parte de la CGT (Confederación General del Trabajo de la República Argentina) y la renuncia a la misma una semana después.

Viernes 9

• **María Antonieta / Dir. Sofía Coppola / EU / 2006 / 122 min.**

**SINOPSIS:** Nueva interpretación de la vida de la legendaria reina de Francia

adolescente, María Antonieta. Prometida al rey Luis XVI (Jason Schwartzman), la ingenua María Antonieta (Kirsten Dunst) llega a la edad de 14 años a la opulenta corte francesa, plagada de conspiraciones y escándalos. Sola, sin guía y desorientada en un mundo peligroso, la joven María Antonieta se rebela contra la aislada atmósfera de Versalles y, en el proceso, se convierte en la reina más incomprendida de Francia.

**Viernes 16**

- **Juana de Arco / Dir. Luc Besson / Francia / 2000 / 148 min.**

**SINOPSIS:** En 1429, Juana, una adolescente de diecisiete años, de un remoto pueblo de Francia, oye voces que la proclaman elegida de Dios para recuperar Francia y ayudar al príncipe Carlos a llegar al trono. Para hacer esto, debe vestirse como un hombre, llevar armas y dirigir un ejército. A medida que ésta pequeña llama crece en su corazón, los gobernantes sienten la necesidad de escucharla y los ejércitos comienzan a sentirse inspirados por su creencia. Dos meses más tarde conduce al ejército a la victoria contra los ingleses de Orleans. A los 18 años es capturada y a los 19 años es declarada bruja siendo quemada en la hoguera. En el año 1920 es canonizada santa, siendo para siempre tema de apasionados debates.

**Viernes 23**

- **Elizabeth, la Reina Virgen / Dir. Secar Kapur / Reino Unido / 1998 / 123 min.**

**SINOPSIS:** Inglaterra 1554. Tras la muerte de la reina María Tudor, que ha dejado al país sumido en un lamentable estado de decadencia y sacudido por una inestabilidad financiera y religiosa, sube al trono la joven princesa Isabel (Cate Blanchett), con el nombre de Isabel I de Inglaterra, y popularmente conocida como "La Reina virgen".

# MARATÓN

## NOCTURNO DEL MARTÍ

### CICLO: OBSESIONES MORTALES

Presentación y Comentarios de Javier Téllez

**Viernes 09 de mayo / de 21 a 6 horas del sábado 10**

**COSTO DE ENTRADA: \$25.00 PESOS**

**VENTA DE BOLETOS DE 20 A 21:30 HRS.**

- **La Posesión / Dir. Andrzej Zulawski / Francia-Alemania / 1981 / 122 min.**

Con: Isabelle Adjani, Sam Nelly, Heinz Bennent, Margit Carstensen, Karl Duering, Shawn Lawton. / Guión: A. Zulawski. Fotografía: Bruno Nuytten. Música: Andrej Korzynski. Edición: Marie-Sophie Dubus.

**SINOPSIS:** Marc regresa a su hogar en Berlín, luego de una larga ausencia, para encontrar a su esposa Anna totalmente transfigurada. Marc sospecha que Anna lo engaña con otro y se imagina que este es Heinrich, un alucinado aficionado a la filosofía zen quien cree haber alcanzado su satori en la India. Pero el "otro" resulta ser una "cosa", una inmundicia informe y viscosa que hace feliz a Anna y despierta en ella una pasión capaz de destruir todo nexo de amor hacia los hombres.

- **La Gran Comilona / Dir. Marco Ferreri / Francia-Italia / 1973 / 123 min.**

Con: Marcello Mastroianni, Ugo Tognazzi, Michel Piccoli, Philippe Noiret, Andréa

Ferrol. / Guión: M. Ferreri, Rafael Azcona. Fotografía: Mario Vulpiani. Música: Philippe Sarde. Montaje: Claudine Merlin, Gina Pignier y Amedeo Salfa.

**SINOPSIS:** **La gran comilona**, es una película asquerosa y deliciosa a la vez. Cinco amigos de clase alta (un piloto, un juez, etc.) se reúnen en un caserón en el centro de París para comer hasta morir. Suicidio colectivo. Y como la comida no es nada sin el sexo, el sublime guión de Rafael Azcona introduce una walkiria en forma de profesora (Andréa Ferréol), generosa en carnes y actitudes, que ofrece calor, ternura y caricias a esos lascivos terminales. Los cadáveres se van acumulando en la despensa, y siguen con su mirada fría las sofisticadas recetas que se materializan en los fogones. Grasa, sexo, mierda, trufas blancas, tetas, braguetas, pedos... y una ternura infinita hacia los decadentes suicidas. Nunca se nos explica por qué han decidido morir; es lo de menos, aunque se les adivina un hastío existencial en la mirada, sólo al alcance de actores extraordinarios. (Antonio Dyaz. [www.autozine.es](http://www.autozine.es))

• **Juegos Divertidos / Dir. Michael Haneke / Austria / 1997 / 108 min.**

Con: Susanne Lothar, Ulrich Mühe, Arno Frisch, Frank Giering, Stefan Clapczynski, Doris Kuntzmann, Christoph Bantzer, Wolfgang Glück y Monika Zallinger (Eva). /

Guión: M. Haneke. Fotografía: Jürgen Jürges. Música: Georg Friedrich Händel, Pietro Mascagni, W.A. Mozart y John Zorn. Montaje: Andreas Prochaska.

**SINOPSIS:** Una familia feliz se va unos días de vacaciones al campo, todo es perfecto hasta que Peter, un huésped de sus vecinos, entra en sus vidas para cambiarlas radicalmente. Peter es educado y simpático, pero un poco "travieso", las cosas no son nunca lo que parecen y lo que empezó como una idílica salida se convierte en un infierno. El director de la explosiva *El vídeo de Benny* sorprende con este implacable drama violento sin concesiones y con estilizada violencia. No apto para cardíacos. ([www.cine.lavanguardia.es](http://www.cine.lavanguardia.es))

• **Amantes Criminales / Dir. François Ozon / Francia / 1999 / 90 min.**

Con: Susanne Lothar, Ulrich Mühe, Arno Frisch, Frank Giering, Stefan Clapczynski, Doris Kuntzmann, Christoph Bantzer, Wolfgang Glück y Monika Zallinger (Eva). /

Guión: M. Haneke. Fotografía: Jürgen Jürges. Música: Georg Friedrich Händel, Pietro Mascagni, W.A. Mozart y John Zorn. Montaje: Andreas Prochaska.

**SINOPSIS:** Todo un cuento de hadas de final de Siglo. Ozon se basa en titulares de periódicos reales para inventar una historia que luego mezcla con su cuento preferido *Hansel y Gretel*. **Amantes criminales** cuenta la historia de Alice, una chica que pide a Luc, su pareja, que cometa un asesinato a sangre fría como prueba de amor. Pero ése es sólo el punto de partida, después los dos adolescentes deciden esconder el cuerpo en el bosque y son ellos los que acaban perdiéndose. Esa nueva situación les hará descubrir que la vida no es un cuento de hadas. ([www.yatv.com](http://www.yatv.com))

• **La Otra Puerta / Dir. Pal Sletaune / Noruega / 2005 / 75 min.**

Con: Kristoffer Joner, Michael Nyqvist, Cecilie Mosli, Julia Schacht, Anna Bache-Wiig, Øystein Martinsen, Odd Arno Midtsjø, Magne Kippersrud. / Guión: Pål Sletaune.

Fotografía: John Andreas Andersen. Música: Simon Boswell. Montaje: Darek Hodor.

**SINOPSIS:** John ha sido recientemente abandonado por su novia, Ingrid, pero se encuentra en medio de un juego de seducción con sus hermosas vecinas: Anne y Kim, quienes lo adentran en un místico y tenebroso mundo en el que es incapaz de distinguir la realidad de la fantasía. Un viaje al lugar más secreto de la tierra, al interior de uno mismo, es **La otra puerta**, un thriller psicológico de contenido sexual, suspenso y humor, que abunda en la negación y la vergüenza al retratar desde dos puntos de vista el estado mental de un joven.

---

# MARATÓN

# NOCTURNO DEL MARTÍ

## CICLO: LA HISTORIA DE HANNIBAL

Viernes 23 de mayo / de 21 a 6 horas del sábado 24

COSTO DE ENTRADA: \$25.00 PESOS

VENTA DE BOLETOS DE 20 A 21:30 HRS.

- **Manhunter o El Sabueso / Dir. Michael Mann / EU / 1986 / 119 min.**

**SINOPSIS:** William Graham, agente del FBI retirado que posee una especial habilidad para penetrar en la mente de los asesinos, es requerido por su antiguo jefe, Jack Crawford, para reincorporarse y detener a un serial-killer que sólo ataca los días de luna llena. Con el fin de intentar comprender las motivaciones del impredecible psicópata, rinde visita a un viejo conocido con el que tuvo un enfrentamiento en el pasado que le causó graves secuelas: el Dr. Hannibal Leckter.

- **El Silencio de los Inocentes / Dir. Jonathan Demme / EU / 1991 / 120 min.**

**SINOPSIS:** La agente del FBI Clarice Starling está investigando los crímenes en serie de un asesino. En el transcurso de su investigación entra en contacto con el Dr. Hannibal Lecter, también conocido como Hannibal el Caníbal, recluido en una prisión de máxima seguridad...

- **Hannibal (el Origen del Mal) / Dir. Ritley Scott / EU / 2001 / 132 min.**

**SINOPSIS:** Han pasado diez años desde que el doctor Hannibal Lecter escapó de sus guardianes, después de haber sido entrevistado por la agente del FBI Clarice Starling en un hospital de máxima seguridad para criminales enajenados. El doctor vive ahora en Italia, libre en un mundo sin guardias. Y Starling no ha podido olvidar sus encuentros con el doctor Lecter: su fría voz sigue resonando en sus sueños. Mason Verger también recuerda a Lecter: fue su sexta víctima y, pese a quedar horriblemente desfigurado, logró sobrevivir. Tras heredar una fortuna familiar, Verger la emplea en planear su venganza. Pronto se da cuenta de que para sacar a Lecter de su escondrijo debe ponerle delante un cebo irresistible para él: Clarice Starling.

- **El Dragón Rojo / Dir. Brett Ratner / EU / 2002 / 124 min.**

**SINOPSIS:** El ex agente del FBI Will Graham, un investigador experto que dejó el FBI después de estar a punto de perder la vida mientras perseguía al elusivo asesino en serie Hannibal Lecter, accede a volver al servicio activo años después, para asistir en el caso de una serie de asesinatos realmente desagradables. Muy pronto se da cuenta de que la mejor manera de coger a este asesino, conocido como Tooth Fairy, es adentrarse en la cabeza del mismo asesino, y que su única posibilidad es adentrarse en la cabeza de otro asesino igual de inteligente e igual de retorcido. Para Graham, eso significa enfrentarse a su pasado y a su antiguo némesis, el ahora encarcelado Lecter.

---

## CINE-CLUB

EL CLUB DE FANS DE AHN JAE WOOK  
PRESENTA

### WORLD FOREVER MEXICO AHN JAE WOOK

Miércoles 21 de mayo / 16 horas / Entrada Libre

**Miércoles 21**

- **First Kiss/ Dir. Kim Tae-kyun / Corea / 1988 / 105 min.**

**SINOPSIS:** “El concepto es simple ¿qué pasa cuando un par de jóvenes en sus veintitantos se conocen, y no saben que ninguno alguna vez se ha besado antes? Considerando la belleza de la pareja principal, el proyecto no puede ser la primera palabra en el realismo, pero resulta ser una historia sorprendentemente victoriosa. La mayor parte de su patetismo se deriva de la realización tranquila que algunas personas nunca consiguen la posibilidad para disfrutar de intimidades comunes, y los motivos pueden ser tan complejos como ellos están tristes. Los elementos de la historia parecen bastante típicos, pero los actores de plomo le tiran en esta comedia ligera”. (*Club de Fans de Ahn Jae Work*)

# VIDEO-CONFERENCIA

**POR UNA CULTURA POR LA PAZ**

PRESENTA

**Sábados 24 y 31 de mayo / 13:30 horas / Entrada Libre**

**Sábado 24**

**Belleza Viva / Extractos de una conferencia dictada por Prem Rawat.**  
Sorpréndete y aprende a sentir la inconmensurable belleza que existe dentro de ti.

**Sábado 31**

**El Aliento y la Vida / Extractos de una conferencia dictada por Prem Rawat.**

¿Algo tan sencillo y tan natural como el hecho de estar respirando, puede llevarnos a sentir y entender nuestra vida?

\* PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

CENTRO CULTURAL JOSÉ MARTÍ  
DR. MORA NO.1, COL. CENTRO  
(AFUERA DEL METRO HIDALGO)  
Tels. 55 21 21 15 / 55 18 14 96  
[ccjm76@yahoo.com.mx](mailto:ccjm76@yahoo.com.mx)

Con los atentos saludos de:  
**María Eugenia Mondragón Mundo**  
Tels. 55 21 21 15 / 55 18 14 96  
cel. 04455 / 29 22 34 01

Con los atentos saludos de:  
**María Eugenia Mondragón Mundo**  
Tels. 55 21 21 15 / 55 18 14 96  
cel. 04455 / 29 22 34 01